

# VERANSTALTUNGSHINWEISE

JANUAR 2019 IM PANOMETER LEIPZIG

## AKTUELLES PANORAMA

### **TITANIC – DIE VERSPRECHEN DER MODERNE**

Nur noch bis 13. Januar 2019

### **CAROLAS GARTEN – EIN PARADIES AUF ERDEN**

Ab dem 26. Januar 2019

Bitte beachten Sie, dass das Panometer Leipzig aufgrund von Ausstellungsumbauarbeiten vom Montag, 14. Januar 2019 bis Freitag, 25. Januar 2019 geschlossen ist.

---

## **VERANSTALTUNGSTIPP »TITANIC«**

### **ABENDVERANSTALTUNG „THE LAST LIFEBOAT“ ZUM ENDE DES „TITANIC“-PANORAMAS**

Preview der Choreographie der irischen Tanzkünstlerin Marguerite Donlon

Über 1.500 Personen starben beim Untergang der RMS Titanic. Auch die Großtante der international tätigen Tanzkünstlerin Marguerite Donlon überlebte das Unglück nur knapp. Die 16-jährige Katie Gilnagh war die letzte Person, die einen Platz in einem der lebensrettenden Ruderboote am 14. April 1912 erhielt.

Marguerite Donlon, die sich bereits mit verschiedensten Tanzprojekten - wie kürzlich THE ONE im Friedrichstadtpalast - einen Namen machen konnte, beschäftigt sich in ihrem neuesten Balletstück „The last Lifeboat“ nun mit der Vergangenheit ihrer Großtante. Dabei übersetzt sie deren Erlebnisse auf dem Unglücksschiff in ein modernes Duett-Tanzstück, unterlegt mit elektronischer Musik aus der Hand des Komponisten Dirk Haubrich. Katie Gilnagh kommt während der Aufführung auch selbst zu Wort. Ein 1957 aufgenommenes Interview mit der TITANIC Überlebenden wird partiell während der Aufführung in englischer Sprache zu hören sein.

The Last Lifeboat“ feierte am 28. November 2018 in Philadelphia mit Tänzern des dort ansässigen BalletX Premiere. Zum Ende des TITANIC Panoramas im Panometer Leipzig wird das Werk in einer bearbeiteten Fassung am Samstag, den 12. Januar 2019 zu sehen sein.

Die individuellen Voraussetzungen des Aufführungsortes werden hierbei in besonderer Form berücksichtigt. So werden auch drei Tänzerpaare einzelne Szenen aus dem TITANIC Panorama von Yadegar Asisi herausgreifen und diese tänzerisch verarbeiten. Nach der Tanz-Vorstellung kann das TITANIC Panorama anschließend noch einmal näher betrachtet werden.

„Als ich als Kind aufwuchs, hörte ich oft die Geschichte meiner Großtante Kate und wie sie das Unglück der Titanic überlebte. Sie war die jüngere Schwester meiner Großmutter und diese erzählte mir die Geschichte wieder und wieder. Als ich meine Großtante dann selbst traf, war ich sehr jung. Ihre Geschichte begleitete mich aber mein gesamtes Leben und als ich schließlich eine Filmaufnahme von ihr fand, auf dem sie als 60-jährige Dame bei einem Interview zu ihren Erlebnissen zu sehen ist, wollte ich endlich ihre Geschichte erzählen.

Es gibt so viele Geschichten über die TITANIC. Ich wollte die Geschichte eines jungen, naiven und unschuldigen Mädchens erzählen, das an Bord mit der Hoffnung auf ein besseres Leben ging und nur mit Glück und dank dem Mut und der Freundlichkeit eines jungen Mannes überlebte und den letzten Platz auf dem letzten Rettungsboot bekam.

Als ich später die Arbeit von Yadegar Asisi im Panometer sah, war ich stark beeindruckt. Mich überkam das Gefühl, unbedingt unsere kreative Arbeit in dem unglaublich atmosphärischen Raum von Asisi zu zeigen.

Die Zuschauer werden sich während der Aufführung wie Geister frei durch den Raum bewegen und so die wahren Ereignisse auf der Titanic während der verhängnisvollen Nacht nacherleben können.“

Marguerite Donlon über ihre Motivation zum Stück „The last Lifeboat“

Die Aufführungen finden 18.30 Uhr und 20.30 Uhr statt.  
Ein Getränkeempfang ist im Ticketpreis enthalten.

<b>Termin</b>	Samstag, 12.01.2019
<b>Zeiten</b>	18.30 Uhr und 20.30 Uhr
<b>Dauer</b>	insgesamt ca. 1h15
<b>Preis</b>	15 Euro Erwachsene  12,50 EURO Ermäßigt (Studenten, Schüler, Schwerbeschädigte)  jeweils inkl. Getränkeempfang
<b>Tickets</b>	direkt im Panometer Leipzig oder über den Besucherservice des Panometer Leipzig ( <a href="mailto:service@panometer.de">service@panometer.de</a> , T 0341-35 55 34-0)  sowie über Culton Ticket ( <a href="http://www.culton.de">www.culton.de</a> )

## FÜHRUNGSPROGRAMM »TITANIC«

### 90-MINÜTIGE FÜHRUNG MIT GETRÄNKEEMPFANG UND KULINARISCHEN KOSTPROBEN

Führung: „TITANIC – STREIFZUG AUF DEM OLYMP DES FORTSCHRITTS?“

Mit seinem 360°-Panorama »TITANIC – Die Versprechen der Moderne« und der begleitenden Ausstellung im Panometer Leipzig rückt Yadegar Asisi zweierlei Aspekte besonders in den Vordergrund: Zum einen ist es die Faszination für die grandiose Ingenieursleistung des Luxusliners. Zugleich verweist Asisi mit der Darstellung des zerborstenen Wracks in der Tiefe des Atlantiks auf die Endlichkeit menschlichen Seins und Handelns und stellt auch die menschenalte Frage nach der Beherrschung der Natur.

In dem 90-minütigen geführten Rundgang wandeln Sie auf den Spuren des ausgehenden 19. und frühen 20. Jahrhunderts, einem prosperierenden Zeitalter der industriellen Produktion, das mit der „Entdeckung“ des Werkstoffs Stahl tiefgreifende Veränderungen mit sich zog und seine Gesellschaft prägte. Einen Dämpfer erhielt die Hochstimmung durch den Untergang eines vermeintlich unsinkbaren Luxusdampfers im Jahr 1912, über das die Massenmedien in der ganzen Welt berichteten. Tausende Tonnen von Stahl korrodieren seither auf dem Grunde des Atlantiks. Die ehemals prunkvolle Einrichtung und der Hightech des etwa 50.000 Tonnen schweren Schiffes sind ein einziges Trümmerfeld, das nach und nach von der Natur zurückerobert wird.

<b>Termine</b>	Samstag, 05.01.2019
<b>Uhrzeit</b>	15.30 Uhr
<b>Dauer</b>	90 Minuten
<b>Preis</b>	17,50 Euro (inkl. Eintritt)

Eine Voranmeldung ist erforderlich unter 0341.3555340 oder [service@panometer.de](mailto:service@panometer.de)

**60-MINÜTIGE LÜGENTOUR FÜR FAMILIEN**

Führung: „TITANIC - WAHR ODER FALSCH?“

Ist die TITANIC die größte Maschine der Welt? Und ist das Panorama in Leipzig eigentlich das weltgrößte seiner Art? Alle kleinen und großen Gäste können bei dieser 60-minütigen Familienführung Fakten rund um die 360°-Panoramaausstellung TITANIC und das Panometer auf unterhaltsame Art auf ihren Wahrheitsgehalt prüfen. Die Spürnasen, die falsche und richtige Aussagen entlarven, werden am Ende der Führung mit einer kleinen Überraschung belohnt.

**Termine** **je 15 Uhr**  
Sonntag, 06.01. und 13.01.2019

**je 10.30 Uhr**  
Samstag, 12.01.2019

**Dauer** 60 Minuten

**Preis** 3 Euro (zzgl. Eintritt)

Eine Voranmeldung wird empfohlen unter 0341.3555340 oder  
[service@panometer.de](mailto:service@panometer.de)

**60-MINÜTIGE FAMILIENFÜHRUNGEN**

Führung: „TITANIC – Kolossal und unsinkbar?“

für Familien mit Kindern zwischen 6 und 14 Jahren

Im April 1912 ging die Titanic auf Jungfernfahrt über den Atlantik nach New York. An Bord waren Millionäre, berühmte Personen, auch einfache Auswanderer. Doch der legendäre Luxusdampfer erreichte nie sein Ziel; ein Eisberg versenkte das gewaltige Schiff, das als unsinkbar galt. Die 60-minütige altersgerechte Führung widmet der Entwicklung eines Meisterwerkes der Ingenieurskunst in einer Zeit des rasanten technologischen Fortschritts. Zugleich verweist die Darstellung des zerborstenen Wracks in der Tiefe des Atlantiks auch auf die Endlichkeit menschlichen Seins und Handelns.

**Termine** **je 15 Uhr**  
Samstag, 12.01.2019

**je 10.30 Uhr**  
Samstag, 05.01.2019  
Sonntag, 13.01.2019

**Dauer** 60 Minuten

**Preis** 3 Euro (zzgl. Eintritt)

Eine Voranmeldung wird empfohlen unter 0341.3555340 oder  
[service@panometer.de](mailto:service@panometer.de)

**90-MINÜTIGE EXPERTENFÜHRUNG**

kostenfreie Führung: „TITANIC – Blick hinter die Kulissen des Wracks“ mit Dominik Tezyk

Mit seinem 360°-Panorama »TITANIC – Die Versprechen der Moderne« und der begleitenden Ausstellung im Panometer Leipzig rückt Yadegar Asisi zweierlei Aspekte besonders in den Vordergrund: Zum einen ist es die Faszination für die grandiose Ingenieursleistung des Passagierschiffes. Zugleich verweist Asisi mit der Darstellung des zerborstenen Wracks in der Tiefe des Atlantiks auf die Endlichkeit menschlichen Seins und Handelns und stellt auch die menschenalte Frage nach der Beherrschung der Natur.

Dominik Tezyk begleitete die Konzeption des Panoramas im Bereich des 3D-Modelling sowie der inhaltlichen Fachberatung. Als Mitglied im TITANIC-Verein Deutschland und der Schweiz beschäftigt er sich bereits seit Jahren mit der TITANIC und lieferte wichtige Impulse für die Gestaltung des Rundbildes. Im Gespräch wird er so manchen Mythos lüften und in der Ausstellung sowie im Panorama pikante Details zeigen können, die auf den ersten Blick nicht zu sehen sind.

<b>Termine</b>	Sonntag, 13.01.2018
<b>Uhrzeit</b>	13.00 Uhr und 16.00 Uhr
<b>Dauer</b>	90 Minuten
<b>Preis</b>	kostenfrei (zzgl. Eintritt)

Voranmeldung erwünscht unter [service@panometer.de](mailto:service@panometer.de) oder telefonisch unter 0341.35 55 34-0

**TÄGLICH ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN**

Führung: „TITANIC – Die Versprechen der Moderne“

Lassen Sie sich von unserem Guide mitnehmen auf eine 45-minütige Tour durch die begleitende Ausstellung zum 360°-Panorama TITANIC. Dabei bewegen Sie sich inmitten der Faszination für die grandiose Ingenieursleistung des Luxusliners und werden zugleich vor die menschenalte Frage nach der Beherrschung der Natur gestellt. Asisi verweist mit der Darstellung des zerborstenen Wracks in der Tiefe des Atlantiks auf die Endlichkeit menschlichen Seins und Handelns: Tausende Tonnen von Stahl korrodieren und die ehemals prunkvolle Einrichtung und der Hightech des etwa 50.000 Tonnen schweren Schiffes sind ein einziges Trümmerfeld, das nach und nach von der Natur zurückerobert wird.

<b>Termine</b>	täglich
<b>Uhrzeit</b>	jeweils 11 Uhr und 14 Uhr
<b>Dauer</b>	45 Minuten
<b>Preis</b>	3 Euro pro Person (zzgl. Eintritt)
	Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich

---

**ALLGEMEINE INFORMATIONEN****ÖFFNUNGSZEITEN:**

Mo – Fr 10 – 17 Uhr

Sa, So, Feiertage 10 – 18 Uhr

Weitere Informationen finden Sie unter [www.panometer.de](http://www.panometer.de).

Voranmeldungen nimmt unser Besucherservice gern telefonisch unter 0341.35 55 34-0 entgegen.

Wir danken für die Veröffentlichung der Termine! Selbstverständlich sind Sie herzlich eingeladen die Veranstaltungen zu besuchen und redaktionell zu begleiten. Unter Vorlage Ihres Presseausweises haben Sie jederzeit freien Eintritt in das Panometer Leipzig!